



Es gilt aber auch für Aufzählungen, wie etwa

Marmor, Stein und Elen

Einzel- und GRUPPenticket,

für Zahlen- und Zeitangaben, wie etwa

ein Tausend und EINS

zwei Euro ZEHN

Viertel vor FÜNF,

sowie für Namen und Beinamen, wie etwa

Maria MÜLLer

August der STARke.

Es gilt für Attributgruppen (adjektivische Attribute, Genitivattribute, Appositionen, nachgestellte Bestimmungen,..), wie etwa

eine Tasse SCHWARZtee

eine Menge bunter LICHTer

Allerdings:

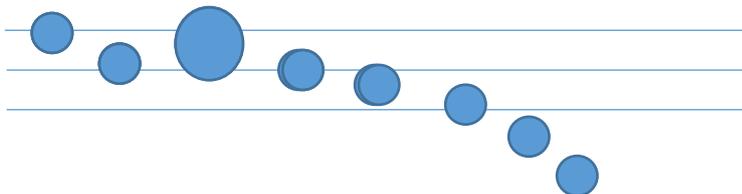
In Verb-Ergänzungsgruppen (Verben, die Ergänzungen brauchen, sind z.B. sein, werden, heißen und bleiben), sitzt der Betonung allerdings nicht auf dem letzten Sinnwort (das wäre das Verb), sondern auf der letzten Ergänzung. Wie etwa

wir müssen GELD holen

TRAUrig finden dürfen

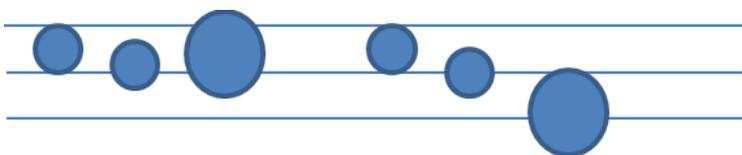
sie ist GROßmutter geworden

Wenn man die Tonhöhe visualisiert, könnten die Tonhöhenbewegungen innerhalb von Wortgruppen folgendermaßen aussehen:



sie ist GROß mut ter ge wor den

Beispiel zwei Wortgruppen, die zusammen einen Satz (= Sinnschritt, rhythmische Gruppe) ergeben:



Vor dem HAUS | ist ein BAUM.