# **Handout Ausdrucksmittel**

## **(Schrift-)Sprachliche Ausdrucksmittel des Textes: Das Verbale**

* Einfachheit
  + Wortwahl (Fremdwörter, veraltete Wörter, Fachterminologie,..)
  + Satzbau (komplex … einfach)
* Eingängigkeit
  + Konkreta vs. Abstrakta
  + Wiederholungen, Detailliertheit, Erläuterungen
  + prägnante (vs. umständliche) Formulierungen
* Anschaulichkeit
  + lebensnahe Inhalte
  + witzige Formulierungen
  + Metaphern, Bilder, Vergleiche
* Hörgenuss
  + Rhythmus
  + rhetorische Stilmittel (Lautspielereien, Wiederholungen…)
* Strukturierung
  + innere Ordnung:

- Folgerichtigkeit

- sinnvolle Reihenfolge

* + äußere Ordnung:

- Übersichtlichkeit, Unterscheidung von Wesentlichem und Unwesentlichem

- Vor- und Zwischenbemerkungen auf der Metaebene sichern den roten Faden

## **Hörbare sprecherisch-stimmliche Ausdrucksmittel beim Vorlesen: Das Paraverbale**

Stimme:

* Stimmklang (eng.. offen)
* Stimmspannung (unterspannt .. überspannt/gedrückt)
* Stimmlage (hoch.. Sprechmittellage…tief)
* Resonanz (gering – voll)

Artikulation:

* Genauigkeit (ungenau/verschluckend/nuschelnd…genau/präzise)
* Gespanntheit (unterspannt … überspannt)
* Aussprachevariante (dialektal … standardsprachlich)

Dynamik:

* Lautstärke (leise … laut)
* Sprechgeschwindigkeit (langsam .. schnell)
* Sprechmelodie (monoton….dynamisch)

## **Sichtbare körperliche Ausdrucksmittel beim Vorlesen: Das Extraverbale**

* Körper-Haltung (Aufrichtung)
* Körper-Spannung (Ansprechhaltung, Präsenz)
* Gestik (Bewegungen der Hände und Arme)
* Mimik (Bewegung der Gesichtsmuskulatur)
* Blickrichtung und -kontakt
* Proxemik (Nähe - Distanz-Beziehung im Raum)
* Kinesik (Bewegung des Körpers)
* Haptik (Berührung) – auch von Kleidung, Schmuck, anderen Menschen.